

לכבוד סטודיו ירין אלוש
(המיוצג/מקבל העברה)

הסכם ייצוג והפצה דיגיטלית **באמצעות הפי"ל**

הנחתם בתאריך _____ בין חברת הפצה מוזיקלית, סטודיו ירין אלוש, (להלן: "החברה"),
לבין _____ ת"ז _____ (להלן: "הזמר")

אני "הזמר" מצהיר/ה בזאת כי אני בעל זכויות יוצרים הבלעדי בכל התקליטים הנשלחים לחברה.

1. השירות

1.1 האמן מסמך את המייצג בזכויות ייחודיות לפעול בשמו מול הפי"ל במשך כל תקופת ההסכם, לצורך טיפול בגביית תמלוגים בגין שידור והשמעות ציבוריות של יצירותיו, וכן לצורך הפצה דיגיטלית של היצירות בפלטפורמות השונות, בישראל ומחוצה לה, בהתאם למערך השירותים שמספקת הפי"ל באותה עת.

1.2 הפי"ל שומרת לעצמה את הזכות הבלעדית להחליט על תנאי השימוש ביצירות, לרבות הענקת רישיונות לצדדים שלישיים, הגדרת תנאי התמורה שיחולו על מקבלי הרישיון – ככל שתשולם תמורה – בעבור הזכות להשתמש בתכנים.

2. תקופת ההסכם

2.1 ההתקשרות לפי הסכם זה תיכנס לתוקף במועד החתימה ותימשך עד ליום 31 בדצמבר של אותה שנה ("התקופה הראשונית"). לאחר מכן, ההסכם יתחדש באופן אוטומטי לתקופות נוספות של שנה קלנדרית מלאה, אלא אם נמסר על ידי אחד מהצדדים מכתב ביטול בהודעה מוקדמת של לפחות 60 יום לפני תום התקופה הרלוונטית – קרי, עד ליום 1 בנובמבר של אותה שנה.

2.2 המייצג שומר לעצמו את הזכות לסיים את ההסכם בכל עת שיחפוץ, לפי שיקול דעתו המלא, ובתנאי שישלח על כך מכתב התראה 30 ימים מראש לאמן.

2.3 מובהר כי שינוי ייצוג או משיכת זכויות מהפי"ל יתאפשר רק בסיום שנה קלנדרית, בכפוף להודעה מראש עד 1 בדצמבר. לא ניתן לבצע שינויים במהלך השנה, שכן הרישוי והדיווחים נעשים לתקופה שנתי, ואין אפשרות לביטול רטרואקטיבי מול הפי"ל.

3. התחייבויות והצהרות האמן

3.1 האמן מצהיר כי אין כל מניעה משפטית או אחרת להשתתפותו בהסכם זה, וכי הוא רשאי להעניק למייצג את הרישיון הנדרש, מבלי להזדקק לאישור מצד שלישי כלשהו.

3.2 האמן מאשר כי הוא הבעלים הבלעדי של כל הזכויות ביצירות ובהקלטות הנמסרות למייצג, וכי זכויות אלו אינן כפופות לחוב, טענה או התחייבות של צדדים אחרים.

3.3 האמן מתחייב שכל התכנים שהועברו אינם מפרים זכויות של אחרים, לרבות זכויות יוצרים או זכויות מוסריות. כמו כן, קיבל מראש ובכתב את כל ההסכמות הנדרשות מהמבצעים וכל מי שנטל חלק ביצירה.

3.4 לצורך הפצה באמצעות הפי"ל, האמן יחתום על כל מסמך נדרש, לרבות מסמכי העברת זכויות או יפוי כוח, ככל שיידרש על ידי המייצג או הפי"ל.

3.5 האמן ימסור למייצג את כלל החומרים הדרושים, כולל הקלטות, תמונות ופרטים טכניים, במבנה שיידרש.

3.6 האמן מבין כי הפי"ל עשויה לפעול משפטית נגד מפרי זכויות, ולשם כך יידרש יפוי כוח המאפשר להם לפעול בשמו. האמן מתחייב לחתום על מסמכים נדרשים לצורך אכיפת זכויות אלו, בהתאם לשיקול דעת הפי"ל והמייצג.

4. תמורה ודיווחים

4.1 האמן מאשר כי המייצג זכאי לגבות בשמו את התמלוגים מהפי"ל עבור השימוש בהקלטות, וכן לגבות עמלת ייצוג בשיעור של 20% מהסכומים שיתקבלו בפועל (לאחר ניכוי עמלת הפי"ל).

4.2 המייצג יעביר דיווח רבעוני לאמן על הסכומים שהתקבלו, בניכוי עמלת הייצוג, בתוך 15 ימי עסקים מתום כל חצי שנה קלנדרית.

4.3 עם קבלת הדיווח, על האמן להנפיק חשבונית מס, לאחר קבלתה תועבר התמורה תוך 30 ימי עסקים, בהעברה לחשבון הבנק שיימסר. אם לא יימסר אישור על פטור מניכוי מס, ינוכה מס במקור בהתאם לחוק.

4.4 מובהר כי במידה והסכום המצטבר לתשלום לאמן בתום רבעון קלנדרי מסוים, כולל מע"מ, נמוך מ־500 ₪, ישמר הסכום אצל המייצג ויצורף לתשלום הרבעוני הבא. התשלום יבוצע רק כאשר הסכום המצטבר יעלה על 500 ₪ כולל מע"מ או בתום השנה הקלנדרית, לפי המוקדם מביניהם.

5. נספחים והתחייבויות נוספות

5.1 מצ"ב להסכם זה נספחים ומסמכים נלווים מטעם הפי"ל, המהווים חלק בלתי נפרד ממנו ומטרתם להסדיר את פעילות ההפצה והניהול הדיגיטלי של התכנים.

5.2 האמן מתחייב לחתום על כל מסמך נדרש, ככל שיידרש על ידי המייצג או הפי"ל, לצורך מימוש ההתקשרות והפעלת שירותים המוסכמים בהסכם זה.

5.3 מוסכם כי הסכם זה נועד לצרכי ניהול וייצוג בלבד, ואינו יוצר התחייבות בלתי הדירה מצד מי מהצדדים. כל צד רשאי להביא את ההתקשרות לסיומה בהתאם לתנאים הקבועים במסמך זה.

ובאתי על החתום :

חתימה

תאריך